

PREMESSA

L'Istituto Comprensivo Statale di Crucoli è costituito da tre ordini di scuola: infanzia, primaria, secondaria di primo grado. Si è sempre configurato come comunità che persegue appieno la propria funzione pubblica impegnandosi per il successo formativo di tutti e di ognuno degli studenti, con particolare attenzione a quelli più deboli, accettando la sfida delle diversità' e della loro valorizzazione. Le finalità dell'Istituto e il curriculum sono formulati in un'ottica alunno centrica, con riguardo agli aspetti cognitivi, affettivi, relazionali, corporei, estetici, etici, spirituali dell'alunno. La scuola favorisce lo sviluppo delle competenze culturali di base, metodologiche, metacognitive, sociali e critiche che consentiranno la capacità' di imparare ad apprendere anche in contesti in continuo mutamento. Nel mese di marzo 2018, il Comitato Scientifico Nazionale per l'attuazione delle Indicazioni Nazionali ha pubblicato il documento **"INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI"** in cui viene riproposta una rilettura delle Indicazioni Nazionali del 2012 attraverso le competenze di Cittadinanza. Inoltre, il 22 Maggio 2018 è stato pubblicato dal Consiglio dell'Unione Europea, una raccomandazione che sostituisce la precedente emessa dal Parlamento e dal Consiglio del 18 dicembre 2006 relativa alle **COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**.

Sulla base di queste nuove competenze i docenti hanno individuato i traguardi formativi e gli obiettivi di apprendimento per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola dell'Infanzia, Primaria e secondaria di primo grado. "I traguardi costituiscono criteri per la valutazione delle competenze attese e, nella loro scansione temporale, sono prescrittivi, impegnando così le istituzioni scolastiche affinché ogni alunno possa conseguirli, a garanzia dell'unità del sistema nazionale e della qualità del servizio". Il Curriculum si articola attraverso i CAMPI DI ESPERIENZA nella scuola dell'Infanzia, attraverso DISCIPLINE nella scuola del primo ciclo d'istruzione, perseguendo finalità specifiche poste in continuità orizzontale con l'ambiente di vita dell'alunno e verticale fra i due segmenti. Esso costruisce le competenze partendo dalle conoscenze e dalle abilità, individuando percorsi che chiamano in causa i saperi, le abilità disciplinari, le risorse del territorio e dell'ambiente, le attività laboratoriali e le uscite didattiche per concorrere allo sviluppo integrale dell'alunno. In quest'ottica, Curriculum e Competenze, sono strettamente intrecciati e la certificazione delle competenze, alla fine di ogni ciclo scolastico, avviene al termine di "una regolare osservazione, documentazione e valutazione delle competenze".

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO

“Ogni persona ha diritto a un’istruzione, a una formazione e a un apprendimento permanente di qualità ed inclusivi, al fine di mantenere e acquisire competenze che consentono di partecipare pienamente alla società’ e di gestire con successo le transizioni nel mercato del lavoro. Ogni persona ha diritto a un’assistenza tempestiva e su misura per migliorare le prospettive di occupazione o di attività autonoma. Ciò include il diritto a ricevere un sostegno per la ricerca di un impiego, la formazione e la riqualificazione”

Questi principi sono definiti nel pilastro europeo dei diritti sociali. Le competenze chiave intendono porre le basi per creare società più uguali e più democratiche, soddisfano la necessità di una crescita inclusiva e sostenibile, di coesione sociale e di ulteriore sviluppo della cultura democratica. Ai fini della raccomandazione europea le competenze sono definite come una combinazione di CONOSCENZE, ABILITA’ e ATTEGGIAMENTI, in cui :

1. La conoscenza si compone di fatti e cifre, concetti, idee e teorie che sono già stabiliti e che forniscono le basi per comprendere un certo settore o argomento;
2. Per abilità si intende sapere ed essere capaci di eseguire processi ed applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati
3. Gli atteggiamenti descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni. Esse si sviluppano in una prospettiva di apprendimento permanente, dalla prima Infanzia a tutta la vita adulta, mediante l’apprendimento formale, non formale e informale in tutti i contesti, compresi la famiglia, la scuola, il luogo di lavoro, il vicinato e altre comunità. Le competenze chiave sono considerate tutte di pari importanza; ognuno di esse contribuisce a una vita fruttuosa nella società. Esse si sovrappongono e sono interconnesse; gli aspetti essenziali per un determinato ambito favoriscono le competenze in un altro. Elementi quali il pensiero critico, la risoluzione di problemi, il lavoro di squadra, le abilità comunicative e negoziali, le abilità analitiche, la creatività e le abilità interculturali sottendono a tutte le competenze chiave.

Il quadro di riferimento europeo delinea otto competenze chiave:

Competenza alfabetica funzionale	Indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere Creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo
Competenza multilinguistica	Definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica; si basa sulla capacità di comprendere, esprimere ed interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e Competenze interculturali
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematica per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta la capacità di usare modelli matematici, di pensiero e presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi....) e la disponibilità a farlo. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologia e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e dalla responsabilità individuale del cittadino.
Competenza digitale	La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (compresa la programmazione), la sicurezza (possedere competenze relative alla cyber sicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione dei problemi ed il pensiero critico.
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	La competenza personale, sociale e la capacità di imparare ad imparare consiste nella capacità di riflettere su se stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare ad imparare, a favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole ed inclusivo.
Competenza in materia di cittadinanza	La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.
Competenza imprenditoriale	La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee ed opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione dei problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale e finanziario
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale implica la comprensione ed il rispetto di come le idee e i significati vengano espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e un senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

COMPETENZECHIAVE	SCUOLA DELL' INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA di PRIMO GRADO
Competenza alfabetica funzionale	I discorsi e le parole (Comunicazione, lingua cultura)	Area linguistica	Italiano
Competenza multilinguistica	I discorsi e le parole	Area linguistica	Inglese Francese
Competenza matematica, competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	La conoscenza del mondo (ordine- misura- spazio-tempo- natura)	Area matematica-scientifica- tecnologica	Matematica Scienze Tecnologia
Competenza digitale	Tutti i campi di esperienza (linguaggi, creatività. Espressione)	Tutti gli ambiti disciplinari	Tutte le discipline
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Tutti i campi di esperienza	Tutti gli ambiti disciplinari	Tutte le discipline
Competenze in materia di cittadinanza	Il sé e l'altro Tutti i campi di esperienza	Ambitosocio-antropologico Tutti gli ambiti disciplinari	Tutte le discipline
Competenza imprenditoriale	Tutti i campi di esperienza	Tutti gli ambiti disciplinari	Tutte le discipline
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Il corpo e il movimento	Area motoria Ambito espressivo	Storia Arte e immagine Scienze motorie Religione

AREALINGUISTICA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZAALFABETICAFUNZIONALE		
COMPETENZE SPECIFICHE		
Competenza: <ol style="list-style-type: none"> 1. padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti 2. leggere e comprendere e interpretare testi di vario tipo 3. produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi 4. ampliare il proprio lessico 5. riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento 		
Scuola dell'infanzia	Campi di esperienza: I DISCORSI E LE PAROLE	
Scuola Primaria	Discipline di riferimento: AREA LINGUISTICA	Discipline concorrenti: TUTTE
Scuola Secondaria di I°	Discipline di riferimento: ITALIANO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC. DELL'INFANZIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC. PRIMARIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC.SECONDARIA DI 1°
competenza specifica 1 Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative competenza specifica2 Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.. competenza specifica3 Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. competenza specifica4 Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. competenza specifica 5 Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.	Competenza specifica 1 L'allievo partecipa a scambi comunicativi. Ascolta e comprende. competenza specifica 2 Legge e comprende testi di vario tipo. Legge testi di vario genere e formula su di essi giudizi personali. Competenza specifica 3 Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti. competenza specifica 4 Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali. competenza specifica 5 Riflette sull'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	Competenza specifica 1 L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. Usa comunicazione orale per collaborare con gli altri. <ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). competenza specifica 2 <ul style="list-style-type: none"> • Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti)nelle attività di studio personali e collaborative; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. • Legge testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali sui generi letterari, scambiando opinioni con compagni ed insegnanti. competenza specifica 3 <ul style="list-style-type: none"> • Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. • Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. competenza specifica 4 Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario dibase. Riconosce termini specialistici; adatta i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa. competenza specifica 5 Applica le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA

COMPETENZE SPECIFICHE

COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE:

1. utilizzare gli strumenti essenziali per gestire l'intenzione comunicativa verbale
2. leggere, comprendere e interpretare testi scritti
3. produrre brevi testi di vario tipo utilizzando il linguaggio specifico della disciplina
4. ampliare il patrimonio lessicale
5. riflettere sulle regole della lingua e sulle differenze tra culture diverse

Scuola dell'infanzia	Campi di esperienza: I DISCORSI E LE PAROLE	
Scuola Primaria	Discipline di riferimento: INGLESE	Discipline concorrenti: Italiano, Inglese
Scuola Secondaria di I°	Discipline di riferimento: INGLESE-FRANCESE	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC. DELL'INFANZIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC.PRIMARIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC .SECONDARIA DI 1° GRADO
<p>competenza specifica 1 Comprende semplici indicazioni in lingua straniera date dall'insegnante.</p> <p>competenza specifica 2 Il bambino comprende semplici parole legate al ambiente con brevi filastrocche e canzoncine</p> <p>competenza specifica 3 Interagisce nel gioco, ripete e memorizza vocaboli.</p>	<p>Competenza specifica 1- 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti conosciuti. <p>competenza specifica2 Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall ' insegnante.</p> <p>Competenza specifica 3 Interagisce nel gioco e comunica con Espressioni e frasi memorizzate, in scambi di Informazioni semplici e di routine.</p> <p>competenza specifica 4-5 Individua alcuni elementi culturali e Linguistici propri della lingua straniera..</p>	<p>Competenza specifica 1- 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. • Descrive oralmente e per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. <p>Competenza specifica2 Legge testi di vario tipo con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Competenza specifica 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. • Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. <p>Competenza specifica 4-5 Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p>

AREA MATEMATICA-SCIENTIFICA-TECNOLOGICA		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA	COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	
COMPETENZE SPECIFICHE		
<p>Competenza matematica:</p> <p>Competenze di base in Scienze e Tecnologia e Ingegneria</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Operare con le quantità 2. Collocare nello spazio 3. Cogliere relazioni <ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare e descrivere oggetti e fenomeni 2. Progettare, sperimentare e verificare ipotesi 3. Intervenire, trasformare e produrre 4. Comprendere l'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'ingegneria sull'ambiente naturale 	
Scuola dell'infanzia	Campi di esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO	
Scuola Primaria	Discipline di riferimento: MATEMATICA	Discipline concorrenti: Italiano, Scienze motorie, Musica, Storia, Tecnologia e Informatica, scienze
Scuola Secondaria di I°	Discipline di riferimento: Matematica	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC. DELL'INFANZIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC. PRIMARIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC. SECONDARIA DI I ^ IGRADO
<p>Competenza specifica 1</p> <p>Il bambino sa raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità, utilizzare semplici simboli per registrare, compiere misurazioni mediante semplici strumenti.</p> <p>Competenza specifica 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dimostra di sapersi orientare nell'organizzazione cronologica della giornata. • Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando termini come davanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc. • Segue correttamente un percorso sulle basi di indicazioni verbali. 	<p>Competenza specifica 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce e utilizza rappresentazioni matematiche e si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi, decimali, razionali e relativi e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. • Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, anche multimediali, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici, che ha imparato, siano utili per operare nella realtà. 	<p>Competenza specifica 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. • Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. • Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. • Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale. • Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

Competenza specifica 3

Sa riferire correttamente eventi del passato recente, della loro collocazione temporale e sa formulare riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato e prossimo.

Competenza specifica 2

- L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo e utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra...) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro)..
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

Competenza specifica 3

- L'alunno utilizza rappresentazione di dati, tabelle e grafici, in situazioni significative per ricavare informazioni.
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, anche multimediali, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici, che ha imparato, siano utili per operare nella realtà.

Competenza specifica 2

- L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.
- Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

Competenza specifica 3

- L'alunno analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.
- Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.
- Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità.
- Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE INSCIENZE,TECNOLOGIA e INGEGNERIA

Scuola dell'infanzia	Campi di esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO	
Scuola Primaria	Discipline di riferimento: SCIENZE, TECNOLOGIA	Disciplineconcorrenti:Italiano, Storia, Geografia, Informatica, Matematica, Ed.Fisica
Scuola Secondaria di I°	Discipline di riferimento: SCIENZE, TECNOLOGIA	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC. DELL'INFANZIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC. PRIMARIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC.SECONDARIA DI I°
<p>Competenza specifica 1 Il bambino osserva il proprio corpo, i fenomeni naturali, gli organismi viventi e i loro ambienti, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Competenza specifica 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si dimostra curioso, esplorativo, pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni. • Conosce i giorni della settimana, sa orientarsi nel tempo della vita quotidiana e sa cogliere le trasformazioni naturali. <p>Competenza specifica 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compie semplici esperimenti per osservare le trasformazioni degli elementi naturali. • Esplora e scopre possibili funzioni ed usi di semplici strumenti tecnologici. 	<p>Competenza specifica 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere; • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, ma anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. • Conosce e utilizza oggetti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. • Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. <p>Competenza specifica2</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, ma anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato; • Trova le varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, 	<p>Competenza specifica1</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. • Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti . • Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo ; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. • Riconosce, nell'ambiente che lo circonda, i principali sistemi tecnologici e le loro molteplici relazioni con l'ambiente stesso. V. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e individua le diverse forme di energia coinvolte. • Conosce e utilizza oggetti, strumenti e semplici macchine di uso comune ed è in grado di descriverne la funzione principale ed il funzionamento in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. • Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. <p>Competenza specifica 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le Conoscenze acquisite . • È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. • Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. • Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. <p>Competenza specifica 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra,del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. • Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo dell'uomo. • Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. • Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione

- ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano
Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

Competenza specifica3

- L'alunno individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Trova le varie fonti(libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.)informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.

di semplici prodotti, anche di tipo digitale.

- Sa utilizzare procedure e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi anche complessi, collaborando e cooperando con i compagni.
- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o linguaggi multimediali.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA IN MATERIA DI CITTADINANZA

Curricolo Trasversale

COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE

1. Utilizzare gli strumenti di conoscenza per sviluppare la consapevolezza di sé, il rispetto delle diversità, il confronto responsabile e il dialogo.
2. Partecipare in modo responsabile alla vita sociale nel rispetto delle regole condivise. Riconoscere il valore del patrimonio culturale come bene comune e agire come persona in grado
3. di intervenire sulla realtà apportando il proprio originale e positivo contributo.
4. Comprendere l'importanza dei valori etici e religiosi per una consapevole crescita del senso morale e civile, responsabile e solidale.

Scuola dell'infanzia

Campi di esperienza: **TUTTI**

Scuola Primaria

Discipline di riferimento: **TUTTE**

Scuola Secondaria di I°

Discipline di riferimento: **TUTTE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC. DELL'INFANZIA

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC. PRIMARIA

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC. SECONDARIA DI 1°

Competenza specifica 1

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare e confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.

Competenza specifica 2

Il bambino raggiunge una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

Competenza specifica 3

Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

Competenza specifica 1

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- L'alunno agisce in modo responsabile rispettando gli altri.

Competenza specifica 2

- Assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
- Riconosce e rispetta le regole del vivere comune.
- Riconosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini, a livello locale e nazionale

Competenza specifica 3

Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale come bene comune da difendere e rispettare.

Competenza specifica 4

- Comprende il legame esistente tra i valori squisitamente religiosi e quelli etico-sociali, che stanno alla base di una responsabile e solidale convivenza civile.
- Riconosce i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte internazionali.

Competenza specifica 1

Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo

Competenza specifica 2

Si confronta con la complessità dell'esistenza ed impara a dare valore ai propri comportamenti per relazionarsi in maniera armoniosa con gli altri, con il mondo che lo circonda.

Competenza specifica 3

- Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
- Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

Competenza specifica 4

- Riconosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società, sanciti dalla costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte internazionali.
- Si pone domande di senso in vista di un libero e responsabile progetto di vita, sviluppando un'identità capace di accoglienza.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:COMPETENZA PERSONALE,SOCIALE E CAPACITA'DI IMPARARE A IMPARARE	
Scuola dell'infanzia	Campi di esperienza: IL SE' EL'ALTRO
Scuola Primaria	Discipline di riferimento: RELIGIONE
Scuola Secondaria di I°	Discipline di riferimento: RELIGIONE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC. DELL'INFANZIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC. PRIMARIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC.SECONDARIA DI I°
<p><u>RELIGIONE</u></p> <p>Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p>	<p><u>RELIGIONE</u></p> <p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani</p>	<p><u>RELIGIONE</u></p> <p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del Cristianesimo delle origini.</p> <p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviare un'interpretazione consapevole.</p> <p>Riconosce linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc...), ne individua le tracce presenti in ambiti locali, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>Coglie le indicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE		
COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE 1. Conoscere le opere del patrimonio culturale locale e non, espresse con linguaggi diversi. 2. Essere in grado di apprezzare, esprimere idee, esperienze ed emozioni attraverso diverse forme espressive.	Scuola dell'infanzia	Campi di esperienza: il corpo e il movimento
	Scuola Primaria	Discipline di riferimento: ambito espressivo, area motoria
	Scuola Secondaria di 1°	Discipline di riferimento: arte ed immagine, musica, scienze motorie

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC. DELL'INFANZIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC. PRIMARIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC. SECONDARIA DI 1°
<p>competenza specifica 1</p> <p>Comprendere il linguaggio della cultura locale e non, sperimentandolo attraverso gesti, immagini, suoni.</p> <p>Competenza specifica 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manifesta le proprie esperienze, i propri sentimenti e le opinioni avvalendosi dei linguaggi sperimentati. • Sviluppare il senso di appartenenza ad una comunità e all'interazione fra culture diverse. 	<p>Competenza specifica 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire una personale sensibilità estetica ed un atteggiamento di consapevole attenzione verso il patrimonio artistico. • Sviluppare atteggiamenti di curiosità e maturare autonomia di giudizio. <p>Competenza specifica 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale. • Relazionarsi con gli altri in modo adeguato ed efficace. • Utilizzare i linguaggi di base appresi per descrivere eventi, fenomeni ecc. • Sviluppare il senso di appartenenza ad una comunità e all'interazione fra culture diverse. etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte internazionali. 	<p>Competenza specifica 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire una personale sensibilità estetica ed un atteggiamento di consapevole attenzione verso il patrimonio artistico. • Sviluppare atteggiamenti di curiosità e maturare autonomia di giudizio. • Individuare ed utilizzare gli strumenti e i materiali per la realizzazione di un lavoro, adattandosi in modo pertinente al contesto specifico richiesto. • Comprendere e valutare eventi, materiali, opere musicali conoscendone i significati in relazione ai diversi contesti storico-culturali. <p>Competenza specifica 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale. • Relazionarsi con gli altri in modo adeguato ed efficace. • Utilizzare i linguaggi di base appresi per descrivere eventi, fenomeni ecc. • Sviluppare il senso di appartenenza ad una comunità e all'interazione fra culture diverse. • Si pone domande di senso in vista di un libero e responsabile progetto di vita, sviluppando un'identità capace di accoglienza.

COMPETENZACHIAVEEUROPEA: COMPETENZADIGITALE

COMPETENZETRASVERSALI SPECIFICHE 1. Ricercare e analizzare dati e informazioni attraverso gli Strumenti digitali 2. Utilizzare gli strumenti digitali per produrre elaborati 3. Utilizzare gli strumenti digitali per interagire con gli altri	Scuola dell'infanzia	Campi di esperienza: TUTTI
	Scuola Primaria	Discipline di riferimento: TUTTE
	Scuola Secondaria di 1°	Discipline di riferimento: TUTTE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC. DELL'INFANZIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC. PRIMARIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC.SECONDARIA DI 1°
Competenze specifiche 1-2-3 <ul style="list-style-type: none"> L'alunno conosce alcuni sistemi telematici e le loro applicazioni. Esplora le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare ed esprimersi attraverso di esse, Utilizza le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni guidato dall'insegnante Utilizza il pc per visionare immagini, documentari, testi multimediali 	Competenze specifiche 1-2-3 <ul style="list-style-type: none"> L'alunno è consapevole dell'importanza delle TIC (tecnologie dell'informazione e della comunicazione) come mezzi di diffusione della cultura e dell'informazione, nonché come mezzi utili per l'espletamento di una vasta serie di attività (videoscrittura, impaginazione, grafica, collegamento in rete, ecc ...) Guidato, utilizza motori di ricerca e strumenti digitali per reperire informazioni utili e pertinenti alla realizzazione del lavoro Sa utilizzare gli strumenti informatici e i più comuni software operativi per supportare il proprio lavoro. Conosce le regole per un corretto utilizzo degli strumenti informatici. 	Competenze specifiche 1-2-3 <ul style="list-style-type: none"> L'alunno comprende l'importanza delle TIC (tecnologie dell'informazione e della comunicazione) come mezzi di diffusione della cultura e dell'informazione, nonché come mezzi utili per l'espletamento di una vasta serie di attività (videoscrittura, impaginazione, grafica, collegamento in rete, ecc...) Utilizza con autonomia motori di ricerca e strumenti digitali per reperire informazioni utili e pertinenti alla realizzazione del lavoro Sa utilizzare gli strumenti informatici e i più comuni software operativi, sfruttandone al massimo le funzioni, per supportare il proprio lavoro. Conosce e applica le regole per un corretto utilizzo degli strumenti informatici.

AREA DEI LINGUAGGI NON VERBALI		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
COMPETENZE SPECIFICHE		
ESPRESSIONE CULTURALE (LINGUAGGIO CORPOREO):		
1. Percezione e conoscenza del proprio corpo in relazione allo spazio ed al tempo 2. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva attraverso gioco, la psicomotricità, lo sport, le regole e il fairplay 3. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		
Scuola dell'infanzia	Campi di esperienza: IL CORPO IN MOVIMENTO	
Scuola Primaria	Discipline di riferimento SCIENZE MOTORIE	Discipline concorrenti: TUTTE
Scuola Secondaria di I°	Discipline di riferimento: SCIENZE MOTORIE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC. DELL'INFANZIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC. PRIMARIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC. SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Competenza specifica 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce il proprio corpo e le sue diverse parti. • vive interamente la propria corporeità. • matura condotte che suscitano un'autonomia globale. <p>Competenza specifica 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce i ritmi del proprio corpo, differenzia la sessualità' ed adotta pratiche corrette per la cura e l'igiene del corpo e per l'alimentazione; • prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori applicandoli alle varie attività (individuali e di gruppo). • interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza e nella comunicazione espressiva. • rappresenta il corpo in forma statica e dinamica in relazione a se stesso e agli altri. <p>Competenza specifica 3</p> <p>riconosce i ritmi del proprio corpo, differenzia la sessualità' ed Adotta pratiche corrette per la cura e l'igiene del corpo e per l'alimentazione.</p>	<p>Competenza specifica 1</p> <p>l'alunno acquisisce consapevolezza di sé' attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Competenza specifica 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e artistiche. • sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più' complessa, diverse gestualità' tecniche. • sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco - sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle <p>Competenza specifica 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi e Trasferisce tale consapevolezza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico • riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, ad un corretto regime alimentare. 	<p>Competenza specifica 1</p> <p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Competenza specifica 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattandone il movimento in situazione di gioco. • utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. • è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità' e di impegnarsi per il bene comune. <p>Competenza specifica 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce, ricerca ed applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione. • rispetta alcuni criteri base di sicurezza per sé' e per gli altri.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE:		LINGUAGGIO ARTISTICO
COMPETENZE SPECIFICHE		
ESPRESSIONE CULTURALE (LINGUAGGIO ARTISTICO):		
1. esplorare e sperimentare 2. ascoltare e descrivere 3. comunicare ed esprimere 4. osservare, leggere e interpretare		
Scuola dell'infanzia	Campi di esperienza: IMMAGINI, SUONI, COLORI	
Scuola Primaria	Discipline di riferimento: ARTE E MUSICA	Discipline concorrenti: TUTTE
Scuola Secondaria di I°	Discipline di riferimento: ARTE E MUSICA	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC. DELL'INFANZIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC.SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Competenza specifica 1 Il bambino scopre il paesaggio sonoro riproducendolo attraverso voce, corpo e oggetti. Il sperimenta, esplora e combina i primi alfabeti musicali per produrre semplici sequenze sonore.</p> <p>Competenza specifica 2 si esprime attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative utilizzando materiali, strumenti e tecniche diverse.</p> <p>Competenza specifica 3 segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi e di animazione); sviluppa interesse per l'ascolto della musica.</p> <p>Competenza specifica 4 sviluppa interesse per la produzione di opere d'arte.</p>	<p>Competenza specifica 1 esplora, discrimina ed elabora eventi sonori rispetto alla qualità, allo Spazio, alla fonte, al ritmo, all'intensità e al fattore emotivo.</p> <p>gestisce diverse possibilità espressive della voce imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali appartenenti a generi e culture musicali differenti.</p> <p>Competenza specifica 2 riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale Utilizzandoli nella pratica.</p> <p>ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p> <p>Competenza specifica 3 utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare In modo creativo le immagini attraverso tecniche, materiali e strumenti diversificati.</p> <p>utilizza le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie Tipologie di testi visivi: espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi.</p> <p>Competenza specifica 4 Utilizza i diversi codici del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini.</p> <p>Il conosce i principali beni paesaggistici ed artistico- culturali presenti nel proprio territorio e mette in atto comportamenti di rispetto e di tutela.</p>	<p>Competenza specifica 1 Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Competenza specifica 2 è in grado di ideare produrre e realizzare anche attraverso l'improvvisazione messaggi musicali e multimediali. comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali conoscendone i significati, anche in relazione alle proprie esperienze musicali e ai diversi contesti storico culturali.</p> <p>Competenza specifica 3 utilizza in modo funzionale e autonomo tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>realizza elaborati personali e creativi applicando le conoscenze e le regole del Linguaggio visivo.</p> <p>Competenza specifica 4 legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</p> <p>conosce i principali beni del patrimonio artistico, culturale e ambientale del proprio territorio.</p>

COMPETENZACHIAVE EUROPEA : IMPARARE AD IMPARARE E COMPETENZA PERSONALE SOCIALE

CURRICOLO TRASVERSALE

COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE 1. Acquisire e interpretare l'informazione 2. Individuare collegamenti/relazioni e saperli trasferire in nuovi contesti 3. Organizzare il proprio apprendimento dal punto di vista metodologico	Scuola dell'infanzia	Campi di esperienza: TUTTI
	Scuola Primaria	Discipline di riferimento: TUTTE
	Scuola Secondaria di 1°	Discipline di riferimento: TUTTE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC. DELL'INFANZIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC. PRIMARIA	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SC.SECONDARIA DI 1°
<p>Competenza specifica1</p> <ul style="list-style-type: none"> Ripensa alle proprie azioni e ricostruisce il proprio pensiero Ascolta con attenzione; utilizza semplici strategie di memorizzazione; <p>Competenza specifica2</p> <p>Interiorizza con la guida dell'insegnante la successione delle fasi di un semplice compito Utilizza le informazioni possedute per risolvere semplici problemi.</p> <p>Competenza specifica 3</p> <ul style="list-style-type: none"> Usa semplici strumenti predisposti dall'insegnante per la sequenza e la relazione di pochi e semplici concetti. Rappresenta in modo grafico le proprie azioni ed esperienze Condivide l'uso dei giochi e dei materiali Rispetta le regole 	<p>Competenza specifica 1</p> <ul style="list-style-type: none"> L'alunno reperisce tutte le informazioni necessarie provenienti da fonti diverse. Usa le proprie conoscenze ed abilità per applicarle in una serie di contesti diversi <p>Competenza specifica 2</p> <ul style="list-style-type: none"> Individua semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi e le utilizza per risolvere semplici problemi di esperienza. È capace di gestire i propri tempi di apprendimento e riconosce l'importanza del lavoro collaborativo Riconosce e applica le regole nei diversi ambienti di vita quotidiana Interagisce nei lavori di gruppo rispettando i vari punti di vista <p>Competenza specifica 3</p> <p>Applica semplici strategie di organizzazione delle informazioni e compila elenchi, liste e semplici tabelle.</p>	<p>Competenza specifica 1</p> <ul style="list-style-type: none"> L'alunno reperisce tutte le informazioni necessarie provenienti da fonti diverse; le confronta per stabilirne l'attendibilità; le seleziona a seconda delle priorità e dello scopo Raccoglie ed interpreta dati attraverso la ricerca personale e di gruppo Acquisisce consapevolezza del proprio stile di apprendimento Sviluppa autonomia di studio <p>Competenza specifica 2</p> <ul style="list-style-type: none"> Organizza le informazioni in quadri di sintesi coerenti, utilizzando anche schemi, diagrammi, mappe, ecc. È in grado di trasferire in modo pertinente quanto appreso in nuovi contesti e situazioni. <p>Competenza specifica 3</p> <ul style="list-style-type: none"> Dato un compito, un progetto da realizzare, distingue le fasi e le pianifica nel tempo, individuando le priorità delle azioni, le risorse a disposizione, le informazioni disponibili e quelle mancanti Riflette su quanto appreso, ha maturato una consapevolezza critica sul processo personale di apprendimento svolto ed è in grado di valutarlo partecipa in modo efficace e costruttivo

COMPETENZACHIAVEEUROPEA: COMPETENZA IMPRENDITORIALE

Curricolo trasversale

<p>COMPETENZETRASVERSALI SPECIFICHE</p> <p>1. 1) Valutare e decidere</p> <p>2. Progettare in modo creativo e originale</p> <p>3. Interagire con gli altri per trovare soluzioni e risolvere problemi</p>	<p>Scuola dell'infanzia</p>	<p>Campi di esperienza: TUTTI</p>
	<p>Scuola Primaria</p>	<p>Discipline di riferimento: TUTTE</p>
	<p>Scuola Secondaria di 1°</p>	<p>Discipline di riferimento: TUTTE</p>
<p>Competenze specifiche 1-2-3</p> <ul style="list-style-type: none"> L'alunno, guidato dall'insegnante, collabora nel gruppo di lavoro o di gioco per individuare problemi, formulare e selezionare soluzioni. Assume e porta a termine compiti ed iniziative Realizza semplici progetti individuali e di gruppo Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza Usa la manualità per realizzare semplici prodotti 	<p>Competenza specifica 1</p> <ul style="list-style-type: none"> L'alunno assume iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze. È in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo (coordinare il lavoro, tenere i tempi, documentare il lavoro, reperire materiali ecc.). pianifica le proprie azioni per giungere a obiettivi comuni <p>Competenza specifica 2 Confrontandosi con gli altri, pianifica le fasi di una consegna ed è in grado di rispettarne i tempi</p> <p>Competenza specifica 3 Guidato, individua problemi, formula e seleziona soluzioni; collabora nel gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui.</p>	<p>Competenza specifica 1</p> <ul style="list-style-type: none"> L'alunno assume iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze. È in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo (coordinare il lavoro, tenere i tempi, documentare il lavoro, reperire materiali ecc.). Dimostra di sapersi autovalutare e di mirare ad un miglioramento continuo del proprio lavoro <p>Competenza specifica 2</p> <ul style="list-style-type: none"> L'alunno sa pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti. In autonomia o confrontandosi con gli altri, pianifica le fasi di una consegna ed è in grado di rispettarne i tempi <p>Competenza specifica 3</p> <ul style="list-style-type: none"> L'alunno individua problemi, formula e seleziona soluzioni, le attua e ne valuta gli esiti, pianificando gli eventuali correttivi. Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui

DISCIPLINA: ITALIANO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELL'INFANZIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TEMINE SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE SCUOLA SEC. SECONDARIAI GRADO
CAMPO DI ESPERIENZA : I DISCORSI E LE PAROLE	NUCLEO TEMATICO : ASCOLTO E PARLATO	NUCLEO TEMATICO : ASCOLTO E PARLATO
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la lingua in tutte le sue funzioni e nelle forme necessarie per esprimersi e comunicare • Strutturare in modo corretto ed articolato una frase • Comunicare esperienze, emozioni, pensieri e comportamenti • Intervenire in una conversazione • Raccontare una storia ,individuando i personaggi fondamentali • Rielaborare fatti e situazioni • Dialogare con i pari e con gli adulti • Distinguere il disegno dalla scrittura • Scoprire le funzioni del codice scritto • Cogliere la struttura fonetica delle parole • Trovare rime ed assonanze 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo cooperativo in una conversazione, in una discussione formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi • Comprendere il tema e le informazioni essenziali di una esposizione • Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media • Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento • Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche • Cogliere in una discussione le idee dei compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente • Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in sequenze logiche • Organizzare un semplice discorso orale du un argomento dibattuto in classe o studiato 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media ,riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali • te in una conversazione o discussione di classe con coerenza e pertinenza rispettando i turni di parola e dando un contributo positivo e personale • Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto • Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto e dopo l'ascolto • Riconoscere all'ascolto alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico • Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in sequenze logiche • Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione • Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro • Argomentare la propria tesi su un tema studiato o dibattuto in classe
	TERMINE PRIMARIA	TERMINE SECONDARIA DI PRIMO GRADO
	NUCLEO FONDANTE :LETTURA	NUCLEO FONDANTE :LETTURA
	<ul style="list-style-type: none"> • Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce • Usare nella lettura di vari tipi di testo opportune strategie per analizzare il contenuto • Porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo • Sfruttare le informazioni dal titolo, da immagini per capire l'argomento del testo • Leggere e confrontare informazioni da testi diversi per farsi una idea di un argomento • Ricerca informazioni da testi diversi con tecniche di supporto alla comprensione • Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti ,per eseguire una attività • Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici distinguendo l'invenzione dalla realtà • Leggere brani letterari e testi poetici cogliendone il senso , le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione dell'autore ed esprimendo pareri personali 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce e con espressività usando pause ed intonazioni per seguire l'intenzione del testo e permettere a chi ascolta di capire • Leggere in silenzio testi diversi applicando tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie diverse • Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni di vita quotidiana • Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento • Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio • Confrontare su uno stesso argomento informazioni ricavabili da più fonti selezionando le più significative. Riformularle in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale • Comprendere testi descrittivi individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore • Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi e argomento a sostegno valutandone la validità • Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando il tema principale e le intenzioni comunicative dell'autore

	TERMINESCUOLA PRIMARIA	TERMINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
	NUCLEO FONDANTE: SCRITTURA	NUCLEO FONDANTE : SCRITTURA
	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di una esperienza • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano informazioni essenziali relative a persone ,luoghi tempi, situazioni, azioni • Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni • Esprimere per iscritto esperienze , emozioni, stati d’animo sotto forma di diario • Rielaborare testi e redigerne nuovi anche utilizzando programmi di scrittura al pc • Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l’esecuzione di attività • Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio • Produrre testi creativi • Sperimentare anche con l’utilizzo del pc diverse forme di scrittura adattando il lessico, la struttura del testo, l’impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando il testo verbale con materiali multimediali. • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico , morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall’analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l’organizzazione di idee, utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche • Scrivere testi di vario tipo corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale , ortografico, coerenti, adeguati allo scopo e al destinatario • Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario e selezionando il registro più adeguato • Utilizzare nei propri testi sotto forma di citazione esplicita o di parafrasi parti di testi prodotti da altri e presi da fonti diverse • Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati in vista di scopi specifici • Utilizzare la videoscrittura per i propri testi curando l’impaginazione; scrivere testi digitali anche con supporto orale • Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in poesia ; scrivere o inventare testi teatrali per una eventuale messa in scena.

	Al termine della scuola Primaria	Al termine della scuola Secondaria di primo grado
	NUCLEO FONDANTE :acquisizione ed espansione del lessico ricettivo	NUCLEO FONDANTE: acquisizione ed espansione del lessico ricettivo
	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole • Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo • Comprendere nei casi semplici e frequenti l'uso e il significato figurato delle parole • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche il proprio patrimonio lessicale così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base • Comprendere e usare parole in senso figurato • Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale • Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. • Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole non note all'interno di un testo. • Utilizzare dizionari di vario tipo, rintracciare nel vocabolario le informazioni per dubbi linguistici
	NUCLEO FONDANTE : elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	NUCLEO FONDANTE :elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
	<ul style="list-style-type: none"> • Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole • Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole • Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso comune • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua • Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici • Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali • Riconoscere le relazioni tra i significati delle parole • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole • Riconoscere la struttura logico-sintattica della proposizione semplice • Riconoscere la struttura di una frase complessa • Riconoscere le parti di un discorso • Riconoscere i connettivi sintattici • Riflettere sui propri errori

DISCIPLINA: LINGUA STRANIERA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELL'INFANZIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA PRIMARIA	OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SECONDARIA
CAMPO DI ESPERIENZA : I discorsi e le parole	NUCLEO TEMATICO : Ascolto (comprensione orale)	NUCLEO TEMATICO :Ascolto (comprensione orale)
Potenziare le abilità linguistiche attraverso l'utilizzo pratico, in situazioni ludiche della lingua inglese	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano • Comprendere brevi testi multimediali indicando le parole chiave e il senso generale 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano • Comprendere brevi testi multimediali indicando parole chiave e il senso generale
	NUCLEO FONDANTE : PARLATO (produzione e comunicazione orale)	NUCLEO FONDANTE:PARLATO (produzione e comunicazione orale)
	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone, situazioni luoghi e oggetti familiari • Riferire semplici informazioni legati alla sfera personale • Interagire in modo comprensibile con i compagni utilizzando frasi idonee alla situazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari • Riferire semplici informazioni legate alla sfera personale • Interagire in modo comprensibile con i compagni utilizzando frasi strutturalmente e lessicalmente corrette
	NUCLEO FONDANTE: LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	NUCLEOFONDANTE:LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)
	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, su supporti visivi, cogliendo il loro significato generale e individuando parole e frasi familiari	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi di contenuto familiare e di tipo concreto • Comprendere testi relativi al linguaggio specifico di altre discipline (CLIL)
	NUCLEO FONDANTE: SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	NUCLEOFONDANTE (PRODUZIONE SCRITTA)
	Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi e per situazioni quotidiane	Scrivere testi semplici per raccontare le proprie esperienze e per situazioni di vita quotidiana
	NUCLEOFONDANTE : RIFLESSIONE SULLA LINGUA	NUCLEOFONDANTE : RIFLESSIONI SULLA LINGUA
	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare coppie di parole simili come suono • Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso • Osservare la struttura delle frasi con intenzioni comunicative 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare le parole nei contesti d'uso e individuare le differenze di significato • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione le intenzioni comunicative • Confrontare parole e strutture e codici verbali diversi • Riconoscere i propri errori e il proprio modo di apprendere le lingue

DISCIPLINA: STORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELL' INFANZIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SECONDARIA
CAMPO DI ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO	NUCLEO TEMATICO: USO DELLE FONTI	NUCLEO TEMATICO:USO DELLE FONTI
<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare la fiducia in se stessi • Essere consapevoli dei propri bisogni e dei propri sentimenti • Esprimere le proprie emozioni in modo adeguato • Conoscere l'ambiente culturale e le tradizioni • Sviluppare il senso di appartenenza alla propria comunità • Interagire bene con i pari • Comprendere le esigenze degli altri 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni con fonti di tipo diverso per la ricostruzione di un fenomeno storico • Rappresentare in un quadro storico-sociale le informazioni che provengono da tracce presenti sul territorio 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei Siti archeologici , nelle biblioteche e negli archivi • Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti
	NUCLEO TEMATICO : ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	NUCLEO TEMATICO : ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI
	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere una cartina storica • Usare carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze • Confrontare i quadri storici delle varie civiltà 	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare e organizzare informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali • Costruire grafici e mappe per organizzare le conoscenze • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale • Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni ricercate
	NUCLEO TEMATICO: STRUMENTI CONCETTUALI	NUCLEO TEMATICO : STRUMENTI CONCETTUALI
	<ul style="list-style-type: none"> • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà • Elaborare rappresentazioni sintetiche della società 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile
	NUCLEO TEMATICO:PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	NUCLEO TEMATICO:PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare aspetti diversi delle società studiate ricavare e produrre informazioni da grafici,tabelle, carte storiche, reperti iconografici • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse • Argomentare utilizzando il linguaggio proprio della disciplina

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELL'INFANZIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SECONDARIA
CAMPO DI ESPERIENZA : LA CONOSCENZA DEL MONDO	NUCLEO TEMATICO: ORIENTAMENTO	NUCLEO TEMATICO : ORIENTAMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a giochi ed attività di gruppo rispettando le regole • Localizzare e collocare se stesso, oggetti e persone nello spazio, eseguire percorsi • Orientarsi negli ambienti scolastici con autonomia 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole • Estendere il concetto di orientamento al territorio italiano, all' Europa e ai diversi continenti attraverso vari supporti 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte geografiche • Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali
	NUCLEO FONDANTE:LINGUAGGIO	NUCLEO FONDANTE :LINGUAGGIO
	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i caratteri fisici di un territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala di diverso tipo • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni, localizzare sul globo l'Italia in Europa e nel mondo • Localizzare i principali caratteri dei diversi continenti e degli oceani 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e i simboli specifici • Utilizzare strumenti tradizionali ed innovativi per leggere il territorio
	NUCLEO FONDANTE:IL PAESAGGIO	NUCLEO FONDANTE: IL PAESAGGIO
	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali individuando analogie e differenze	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare i caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali anche in una dimensione temporale • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale
	NUCLEO FONDANTE: REGIONE E SISTEMA	NUCLEO FONDANTE : REGIONE E SISTEMA
	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) • Individuare problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale e culturale 	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica applicandolo all'Italia , all' Europa e agli altri continenti • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici

DISCIPLINA: MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELL'INFANZIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA
CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO-NUMERO E SPAZIO	NUCLEO TEMATICO : I NUMERI	NUCLEOTEMATICO :I NUMERI
<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare, ordinare, raggruppare in base a criteri stabiliti • Contare oggetti immagini, persone. numerare, misurare • Aggiungere e togliere quantità • Stabilire relazioni logiche causali, spaziali ,temporali tra cose, persone fenomeni • Scoprire e riconoscere ed operare con le forme geometriche • Riconoscere e riprodurre numeri e altri simboli convenzionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali • Eseguire le operazioni con sicurezza con il calcolo scritto e mentale o con la calcolatrice a seconda delle situazioni • Eseguire la divisione con resto ed individuare multipli e divisori di un numero • Stimare il risultato di una operazione • Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti • Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali in contesti reali • Interpretare i numeri interi negativi • Rappresentare i numeri sulla retta • Conoscere i sistemi di notazione dei numeri nelle antiche civiltà 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire le operazioni in tutti gli insiemi numerici con il calcolo scritto o a mente, le calcolatrici o fogli di calcolo e applicando le proprietà • Dare stime approssimate per il risultato di una operazione • Rappresentare i numeri sulla retta • Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e la tecnica • Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure in tutte le forme • Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per rappresentare uno stesso numero razionale • Comprendere il significato di percentuale e saperlo applicare in contesti reali • Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri • Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore più grande in situazioni concrete • In casi semplici scomporre i numeri naturali in fattori primi • Utilizzare la notazione per le potenze con esponente intero positivo e negativo consapevoli dell'uso delle proprietà soprattutto con le potenze del 10 • Conoscere la radice quadrata e le sue proprietà • Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione • Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che rappresenta l'algoritmo di un problema • Eseguire espressioni in tutti gli insiemi numerici e con le lettere
	NUCLEO FONDANTE :SPAZIO E FIGURE	NUCLEO FONDANTE :SPAZIO E FIGURE
	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere, denominare e classificare figure geometriche • Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni • Utilizzare il piano cartesiano ed individuare coordinate • Costruire modelli materiali nello spazio e nel piano • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse • Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti • Utilizzare il concetto di perpendicolarità. di parallelismo. • Riprodurre in scala una figura assegnata • Determinare il perimetro di una figura utilizzando le comuni formule 	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre figure e disegni geometrici utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti • Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano • Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane • Descrivere figure complesse • Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione fatta da altri • Riconoscere figure simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata • Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete • Determinare l'area delle figure con le più comuni formule

	<ul style="list-style-type: none"> • Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure • Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura • Conoscere il π e alcuni modi per approssimarlo • Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza • Conoscere e utilizzare le trasformazioni geometriche e i loro invarianti • Rappresentare oggetti e figure tridimensionali • Calcolare area e volumi delle figure solide più comuni • Risolvere problemi utilizzando le proprietà delle figure
	NUCLEO FONDANTE : RELAZIONI E FUNZIONI	NUCLEO FONDANTE :RELAZIONI E FUNZIONI
	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni • Usare le nozioni di frequenza, moda e di media aritmetica e mediana • Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura • Utilizzare le principali unità di misura • Passare da una unità all'altra • In situazioni concrete di una coppia di eventi indicare la più probabile • Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri e figure 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà • Esprimere la relazione di proporzionalità con una uguaglianza di frazioni • Usare il piano cartesiano per le funzioni empiriche e quelle matematiche • Esplorare e risolvere problemi con le equazioni di primo grado • Rappresentare insiemi di dati anche con il foglio elettronico. In situazioni significative confrontare dati utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative • In semplici situazioni aleatorie individuare gli eventi elementari, assegnare e calcolare la probabilità • Riconoscere coppie di eventi complementari, compatibili ed incompatibili

DISCIPLINA :SCIENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELL'INFANZIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CAMPO DI ESPERIENZA : LA CONOSCENZA DEL MONDO	NUCLEO TEMATICO : MATERIA E TRASFORMAZIONI	NUCLEO TEMATICO: FISICA E CHIMICA
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare con curiosità ed interesse elementi naturali materiali, fenomeni usando i sensi per ricavare informazioni • Relazionare su cose e fenomeni • Osservare sulla base di criteri o ipotesi • Porre domande, formulare ipotesi su fatti e fenomeni • Rielaborare informazioni • Scoprire analogie e differenze • Individuare manifestazioni stagionali, riconoscere i passaggi, verbalizzarli e riprodurli 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare nell'osservazione di esperienze dirette e concrete alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore • Riconoscere la regolarità nei fenomeni e a costruire il concetto di energia • Osservare e utilizzare semplici strumenti di misura • Individuare le proprietà di alcuni materiali • Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i concetti fisici fondamentali e realizzare semplici esperienze • Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia • Sperimentare reazioni chimiche non pericolose anche con prodotti chimici di uso domestico
	NUCLEO FONDANTE: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	NUCLEO FONDANTE ;ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA
	<ul style="list-style-type: none"> • Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari con appropriati strumenti • Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi,terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente • Ricostruire e interpretare il movimento dei corpi celesti, rielaborandoli anche in modo ludico 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo anche utilizzando planetari o simulazioni al pc, filmati • Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia • Spiegare per mezzo di simulazioni i meccanismi delle eclissi di sole e di luna .realizzare esperienze sulla meridiana .registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno • Riconoscere con ricerche sul campo ed esperienze concrete i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine • Conoscere la struttura della terra e i suoi movimenti interni, individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione
	NUCLEO FONDANTE : I VIVENTI E L'AMBIENTE	NUCLEO FONDANTE : BIOLOGIA
	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere ed interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli di struttura cellulare • Avere cura della propria salute anche dal punto di Vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità • Riconoscere l'esperienza di coltivazioni, allevamenti che la vita di ogni organismo è in relazione con altre forme di vita. • Elaborare le prime classificazioni animali e vegetali • Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali comprese quelle globali 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere analogie e differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi • Comprendere il senso delle grandi classificazioni, le trasformazioni dell'ambiente fisico e l'evoluzione delle specie nel tempo. Realizzare esperienze relative a piante ed animali • Sviluppare la capacità di spiegare il funzionamento dei viventi e delle loro proprietà fondamentali • Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo elementi di genetica • Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e della sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute ;evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare la biodiversità

DISCIPLINA :TECNOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELL'INFANZIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SECONDARIA
CAMPO DI ESPERIENZA : La conoscenza del mondo, oggetti e fenomeni	NUCLEOTEMATICO: VEDERE E OSSERVARE	NUCLEO TEMATICO .: VEDERE E OSSERVARE
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento • Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le rispettive funzioni • Usare semplici software didattici 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione • Leggere e ricavare informazioni utili da guide o istruzioni di montaggio • Impiegare regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni • Riconoscere e documentare le principali funzioni di una nuova applicazione informatica. Il coding • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, testi 	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico • Valutare le conseguenze di scelte relative a situazioni problematiche • Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a bisogni e necessità • Progettare un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano • Progettare una gita di istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire informazioni
	NUCLEO FONDANTE : INTERVENIRE E TRASFORMARE	NUCLEO FONDANTE : INTERVENIRE E TRASFORMARE
	<ul style="list-style-type: none"> • Smontare semplici oggetti e meccanismi di apparecchiature non più usate • Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione di alimenti • Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico • Realizzare un oggetto e descrivere documentando la sequenza di operazioni • Creare, selezionare, scaricare e installare sul pc un comune programma di utilità 	<ul style="list-style-type: none"> • Smontare e rimontare semplici oggetti • Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia • Rilevare e disegnare la propria abitazione avvalendosi di software specifici • Eseguire interventi di riparazione e manutenzione di oggetti dell'arredo scolastico • Costruire oggetti con materiali reperibili facilmente • Programmare ambienti informatici ed elaborare semplici istruzioni

DISCIPLINA :MUSICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELL'INFANZIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI,SUONI E COLORI	NUCLEO TEMATICO:ASCOLTO E PRODUZIONE	NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E PRODUZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • Percepire alcuni parametri del suono • Sperimentare e combinare elementi musicali di base producendo sequenze sonore • Utilizzare corpo, voce, strumenti per imitare, riprodurre, inventare suoni, rumori, melodie anche con il canto da soli e in gruppo • Affinare le proprie abilità ritmiche • Discernere i suoni dai rumori • Esplorare e fruire delle diverse forme di arte e di spettacolo esprimersi e comunicare attraverso il corpo, il movimento, la drammatizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione • Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi . • Riconoscere e classificare gli elementi base del linguaggio musicale • Rappresentare gli elementi base di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici • Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in modo espressivo, da solo e insieme agli altri vocali e strumentali • Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali e strumentali <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare gli stili più importanti e gli elementi costitutivi del linguaggio musicale <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare eventi sonori • Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura <ul style="list-style-type: none"> • Orientare la costruzione della propria identità musicale ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze • Accedere alle risorse musicali presenti in rete

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELL' INFANZIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CAMPO DI ESPERIENZA:IMMAGINI,SUONI,COLORI	NUCLEO TEMATICO: ESPRIMERSI E COMUNICARE	NUCLEO TEMATICO : ESPRIMERSI E COMUNICARE
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi attraverso il linguaggio grafico-pittorico e altre attività manipolative • Scegliere individualmente e in gruppo materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni e emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare Prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali • Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini 	<ul style="list-style-type: none"> • Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche allo studio dell'arte • Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa • Rielaborare creativamente materiali di uso comune , immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per Produrre nuove immagini • Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi
	NUCLEO TEMATICO : OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	NUCLEO TEMATICO :OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI
	<ul style="list-style-type: none"> • Guardare ed osservare una immagine descrivendo gli elementi formali • Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo individuando il loro significato • Individuare nel linguaggio del fumetto, dei film le diverse tipologie di codici 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare tecniche osservative per descrivere con un linguaggio verbale appropriato gli elementi formali ed estetici di un contesto reale • Leggere ed interpretare un'immagine o una opera d'Arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento • Riconoscere i codici e le regole presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale
	NUCLEO FONDANTE : COMPRENDERE LE OPERE D' ARTE	NUCLEO FONDANTE : COMPRENDERE LE OPERE D' ARTE
	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma. della tecnica e dello stile dell'artista per comprendere il messaggio • Prendere confidenza con alcune forme d'arte e di produzione artigianale • Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più Caratteristici del patrimonio artistico ed urbanistico 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi del contesto storico e culturale a cui appartiene • Possedere una conoscenza generale dei periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea • Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico • Ipotizzare strategie per la tutela e la valorizzazione dei beni culturali

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELL'INFANZIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CAMPO DI ESPERIENZA:IL CORPO E IL MOVIMENTO	NUCLEO TEMATICO: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	NUCLEO TEMATICO :IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON O SPAZIO E IL TEMPO
<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire, conoscere ed usare il proprio corpo per star bene con se stessi e con gli altri • Gestire in autonomia la propria persona e avere cura degli oggetti personali • Progettare strategie motorie in situazioni diverse • Comprendere e seguire nei contesti ludici e motori attraverso la voce e i gesti • Controllare gli schemi motori di base • Affinare la coordinazione • Rappresentare in modo completo la figura umana in situazioni statiche e di movimento 	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport • Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove • Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali per realizzare un gesto tecnico in una situazione sportiva • Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale
	NUCLEO FONDANTE : IL LINGUAGGIO DEL CORPO	NUCLEO FONDANTE : IL LINGUAGGIO DEL CORPO
	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza • Elaborare ed eseguire semplici sequenze motorie individuali o di gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee e stati d'animo • Saper decodificare i gesti dei compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport • Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione al regolamento di gioco
	NUCLEO FONDANTE : IL GIOCO;LOSPORT ;LE REGOLE E IL FAIR PLAY	NUCLEO FONDANTE :IL GIOCO; LO SPORT ;LE REGOLE E IL FAIR PLAY
	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente le regole di un gioco o di uno sport • Saper utilizzare numerosi giochi tradizionali applicando le regole • Partecipare alle varie forme di gioco anche sotto forma di gara • Rispettare le regole della competizione sportiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco • Sa utilizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi • Conoscere ed applicare il regolamento degli sport praticati • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive •
	NUCLEO FONDANTE:SALUTE E BENESSERE	NUCLEO FONDANTE :SALUTE E BENESSERE
	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza personale • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita • Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età • Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare • Saper disporre utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi • Saper adottare comportamenti appropriati per la propria ed altrui sicurezza • Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica • Conoscere ed essere consapevoli degli effetti dannosi legati all'assunzione di sostanze illecite

DISCIPLINA : RELIGIONE CATTOLICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELL'INFANZIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CAMPI DI ESPERIENZA : TUTTI	NUCLEO TEMATICO : DIO E L'UOMO	NUCLEO TEMATICO :DIO E L'UOMO
<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù • Sviluppare un positivo senso di sé • Riconoscere nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare la propria interiorità • Riconoscere alcuni linguaggi simbolici caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani • Imparare alcuni termini del linguaggio cristiano ascoltando semplici racconti biblici • Osservare con meraviglia ed esplorare con curiosità il mondo riconosciuto dai cristiani come dono del Signore 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere i contenuti principali del credo cattolico • Sapere che per la religione cristiana Gesù è il signore che rivela il volto del Padre • Cogliere il significato dei sacramenti • Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica • Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere e nelle domande dell'uomo tracce di una ricerca religiosa • Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni • Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana • Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa • Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali
	NUCLEO TEMATICO: LA BIBBIA E LE SUE FONTI	NUCLEO TEMATICO :LA BIBBIA E LE SUE FONTI
	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario ed individuando il messaggio principale • Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico - sociale e religioso del tempo • Confrontare la bibbia con i testi sacri di altre religioni • Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana • Saper attingere informazioni sulla religione cattolica 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper adoperare la bibbia come documento storico-culturale • Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici • Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche
	NUCLEO TEMATICO :IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	NUCLEO TEMATICO :IL LINGUAGGIO RELIGIOSO
	<ul style="list-style-type: none"> • Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua • Riconoscere il valore del silenzio come luogo di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio • Individuare significative espressioni d'arte cristiana, • Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime attraverso varie modalità la propria fede e il proprio servizio all'uomo 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa • Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa • Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne un confronto con quelli di altre religioni • Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni
	NUCLEO FONDANTE: I VALORI ETICI E RELIGIOSI	NUCLEO FONDANTE :I VALORI ETICI E RELIGIOSI
	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire la risposta della bibbia alle domande di senso dell'uomo • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nelle domande dell'uomo e intante sue esperienze tracce di ricerca religiosa • Riconoscere l'originalità della speranza cristiana in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità • Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive • Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.

CRITERIDI VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

STRUMENTI DI VERIFICA

Le verifiche, nella loro molteplicità, sono articolate in conformità agli obiettivi specifici e alla peculiarità della classe ed intendono essere anche una guida all'autovalutazione.

Consistono in:

- Prove oggettive chiuse: griglie, test, questionari, grafici etc
- Prove aperte: esposizioni orali, relazioni, risoluzione di problemi
- Verifiche differenziate o verifiche graduate in relazione alle necessità
- Compiti di realtà; il compito di realtà implica una situazione problematica, complessa e nuova, quanto più possibile vicina al mondo reale, da risolvere utilizzando conoscenze ed abilità già acquisite e trasferendo procedure e condotte cognitive in contesti e ambiti di riferimento moderatamente diversi da quelli resi familiari dalla pratica didattica.

La valutazione attribuita alle prove di verifica, agli esiti quadrimestrali e finali, è espressa in una scheda di sintesi al termine della scuola dell'Infanzia; espressa in livelli per la scuola primaria e numerica in decimi per la scuola Secondaria di primo grado. Sono previste prove di ISTITUTO e prove Nazionali (predisposte dall'istituto di valutazione nazionale). Le prime garantiscono la piena autonomia didattica dell'Istituzione Scolastica; le seconde assicurano la verifica del raggiungimento degli standard nazionali previsti per ogni percorso.

VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE

La valutazione viene effettuata collegialmente dai docenti contitolari della classe per la SCUOLA PRIMARIA e dal CONSIGLIO DI CLASSE per la scuola SECONDARIA di primo grado.

I docenti di potenziamento forniscono elementi di informazione sui livelli di apprendimento conseguiti e sull'interesse manifestato dagli alunni e dalle alunne.

I docenti di sostegno partecipano alla valutazione di tutti gli alunni e le alunne della classe. Nel caso di più docenti di sostegno che seguono lo stesso alunno, la valutazione sarà congiunta ossia tramite l'espressione di un unico voto.

La valutazione della religione cattolica e di attività alternative all'insegnamento della Religione cattolica, per gli studenti che se ne avvalgono, è espressa con una nota distinta che descrive con un giudizio sintetico l'interesse manifestato e i livelli di apprendimento raggiunti.

CERTIFICATO DELLE COMPETENZE

La scuola italiana è chiamata a valutare non solo le conoscenze e le abilità, ma anche le competenze in contesti reali o verosimili. Con il decreto n.742 /2017, il Miur ha pubblicato i modelli relativi alla certificazione nel primo ciclo.

La certificazione, avviene al termine della Scuola Primaria e al termine di quella Secondaria di primo grado, pertanto i modelli nazionali di certificazione, uno per la Scuola Primaria e l'altro per la scuola Secondaria di primo grado con riferimento alle competenze chiave europee e alla descrizione dei diversi livelli di acquisizione delle medesime. Per ognuna di esse va indicato il livello conseguito (avanzato, intermedio, base, iniziale). Il documento viene redatto durante lo scrutinio finale dai docenti di classe per la Scuola Primaria e dal Consiglio di Classe per la scuola Secondaria di primo grado ed è consegnato alle famiglie degli alunni e delle alunne e, in copia, all'Istituzione scolastica o formativa del ciclo successivo.

VALUTAZIONE NELLA SCUOLA DELLA INFANZIA

Gli insegnanti valutano l'inserimento, l'autonomia, l'autocontrollo, il rapporto con gli adulti e con i compagni mediante una relazione. A fine anno valutano le competenze individualmente acquisite e il livello di maturazione (identità, autonomia, ...) mediante prove di verifica condivise.

VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

1. VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE: Alla valutazione delle verifiche si giungerà attraverso un processo di misurazione delle prove oggettive e soggettive somministrate, facendo riferimento alle tabelle con le corrispondenze tra il voto e i descrittori.
2. GLI STRUMENTI DI MISURAZIONE DELLE PROVE DI VERIFICA (VALUTAZIONEFORMATIVA): gli alunni e le alunne per un positivo sviluppo dell'autonomia e del controllo sul proprio apprendimento, in occasione di prove e verifiche devono essere preventivamente informati su argomenti, tipologia e obiettivi della prova. Successivamente alla correzione/misurazione (valutazione verifiche), gli stessi devono essere informati:
 - Sui risultati delle verifiche e valutazioni in itinere;
 - Delle eventuali attività da svolgere per migliorare i risultati

Alla famiglia verranno comunicati gli esiti di verifiche e prove orali tramite il registro elettronico. Le verifiche scritte a casa potranno essere visionate a scuola insieme al docente. Le prove predisposte tengono presente: l'attinenza con le attività svolte; le reali possibilità dei singoli e della classe; il livello di difficoltà della prova e il suo valore rispetto alla valutazione complessiva.

LIVELLI DI APPRENDIMENTO CLASSI SCUOLA PRIMARIA

Il decreto legge 8 aprile 2020, n. 22, convertito con modificazioni dalla legge 6 giugno 2020, n. 41 ha previsto che, dall'anno scolastico 2020/2021, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria sia espressa attraverso un giudizio descrittivo, riferito a differenti livelli di apprendimento.

I livelli sono definiti sulla base di dimensioni che caratterizzano l'apprendimento e che permettono di formulare un giudizio descrittivo.

I livelli si definiscono in base ad almeno quattro dimensioni, così delineate:

- a) l'autonomia dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;
- b) la tipologia della situazione (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;
- c) le risorse mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;
- d) la continuità nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

I livelli di apprendimento (avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione) sono descritti, tenendo conto della combinazione delle dimensioni sopra definite.

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

VALUTAZIONE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

1. VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE: Alla valutazione delle verifiche si giungerà attraverso un processo di misurazione delle prove oggettive e soggettive somministrate, facendo riferimento alle tabelle con le corrispondenze tra il voto, le percentuali e i descrittori.
2. GLI STRUMENTI DI MISURAZIONE DELLE PROVE DI VERIFICA (VALUTAZIONE FORMATIVA)

Gli alunni e le alunne per un positivo sviluppo dell'autonomia e del controllo sul proprio apprendimento, in occasione di prove e verifiche devono essere preventivamente informati su argomenti, tipologia e obiettivi della prova. Successivamente alla correzione /misurazione (valutazione/verifiche) gli stessi devono essere informati :

- Sui risultati delle verifiche e valutazioni in itinere
- Delle eventuali attività da svolgere per migliorare i risultati.

Alla famiglia verranno comunicati gli esiti di verifiche e prove orali tramite il registro elettronico. Le verifiche scritte a casa potranno essere visionate a Scuola insieme al docente. Le prove predisposte dai docenti i tengono presente: l'attinenza con le attività svolte; le reali possibilità dei singoli e della classe ; il livello di difficoltà della prova e il suo valore rispetto alla valutazione complessiva

LIVELLO DI APPRENDIMENTO CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

LIVELLI	
LIVELLO AVANZATO	10 > Organizzazione e applicazione delle conoscenze e competenze con rielaborazione autonoma e originale anche in nuovi contesti 9 > Conoscenze e competenze acquisite in modo approfondito, capacità di rielaborare in modo personale i contenuti, di operare collegamenti, di organizzare autonomamente le conoscenze in situazioni nuove, di operare analisi e sintesi
LIVELLO INTERMEDIO	8 > Conoscenze e competenze acquisite in modo sicuro, capacità di rielaborazione dei contenuti, di operare collegamenti, di applicare concetti e procedure 7 > Acquisizione adeguata delle conoscenze e delle competenze, applicate con discreta sicurezza in contesti noti e con uso abbastanza autonomo e corretto degli strumenti.
LIVELLO BASE	6 > Acquisizione essenziale delle conoscenze e delle competenze : tecniche e strumentalità di base usate in modo non sempre autonomo e sicuro
LIVELLO INIZIALE	5 > Acquisizione parziale delle conoscenze e delle competenze. Difficoltosa applicazione di concetti e procedure. Scarsa autonomia e padronanza nell'utilizzo degli strumenti propri delle discipline. 4 > Conoscenze non acquisite o frammentarie e competenze non sviluppate. Impegno discontinuo, autonomia insufficiente . Limitata la partecipazione al contesto di lavoro.

PER LE COMPETENZE SPECIFICHE DI OGNI DISCIPLINA SI FA RIFERIMENTO ALLE **TABELLE DEFINITE A LIVELLO DEI DIPARTIMENTI**

ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

CLASSE TERZA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

VALUTAZIONE DEI LIVELLI DI ITALIANO-MATEMATICA-INGLESE SECONDO IL SISTEMA NAZIONALE PER LA VALUTAZIONE DEL SISTEMA EDUCATIVO (INVALSI) CHE FANNO PARTE INTEGRANTE DEL CERTIFICATO DELLE COMPETENZE

DESCRIZIONE DEL LIVELLO	
ITALIANO	
LIVELLO 1	L'allievo /a individua singole informazioni date esplicitamente in parti circoscritte di un testo. Mette in relazione informazioni facilmente rintracciabili nel testo e utilizzando anche conoscenze personali,, Ricava semplici informazioni non date esplicitamente. Conosce e usa parole del lessico di base, e riesce a ricostruire il significato di singole parole o espressioni non note ma facilmente comprensibili in base al contesto. Svolge compiti grammaticali che mettono a fuoco un singolo elemento linguistico e in cui è sufficiente la propria conoscenza naturale e spontanea della lingua
LIVELLO 2	L' allievo/a individua informazioni date esplicitamente in punti anche lontani del testo. Ricostruisce significati e riconosce relazioni tra informazioni ad esempio di causa ed effetto) presenti in una parte estesa di testo. Utilizza elementi testuali (ad esempio uso del corsivo, ,aggettivi, condizionale, congiuntivo) per ricostruire l'intenzione comunicativa dell'autore in una parte significativa del testo .Conosce e usa parole ed espressioni comuni, anche astratte e settoriali, purchè legate a situazioni abituali. Svolge compiti grammaticali in cui la conoscenza naturale e spontanea della lingua è supportata da elementi di riflessione sugli aspetti fondamentali della lingua stessa
LIVELLO 3	L' allievo /a individua una o più informazioni fornite esplicitamente in una porzione ampia di testo, distinguendo da altre non pertinenti. Ricostruisce il significato di una parte o dell'intero testo ricavando informazioni implicite da elementi testuali (ad esempio punteggiatura o congiunzioni) anche mediante conoscenze ed esperienze personali. Coglie la struttura del testo (ad esempio titoli, capoversi, ripartizioni interne) e la funzione degli elementi che la costituiscono. Conosce e usa parole ed espressioni comuni, anche non legate a situazioni abituali. Conosce ed utilizza le forme e le strutture di base della grammatica e la relativa terminologia
LIVELLO 4	L'allievo/a riconosce e ricostruisce autonomamente significati, espliciti e impliciti. Riorganizza le informazioni secondo un ordine logico- gerarchico. Comprende il senso dell'intero testo e lo utilizza per completare in modo coerente una sintesi data dal testo stesso. Coglie il tono generale del testo (ad esempio ironico o polemico) o di sue specifiche parti. Padroneggia un lessico ampio e adeguato al contesto. Conosce e utilizza i principali contenuti grammaticali e li applica all'analisi e al confronto di più elementi linguistici (parole, gruppi di parole, frasi)
LIVELLO 5	L'allievo/a riconosce e ricostruisce autonomamente significati complessi, espliciti e impliciti in diversi tipi di testo. Coglie il senso del testo al di là del suo significato letterale, e ne identifica tono, funzione e scopo anche elaborando elementi di dettaglio o non immediatamente evidenti. Riconosce diversi modi di argomentare. Mostra una sicura padronanza lessicale e affronta compiti grammaticali che richiedono di analizzare e confrontare strutture linguistiche complesse, tenendo sotto controllo contemporaneamente più ambiti della grammatica (ad esempio sintassi e morfologia)

DESCRIZIONE DEL LIVELLO

MATEMATICA

LIVELLO 1	L'allievo /a utilizza conoscenze elementari e semplici abilità di base, prevalentemente acquisite nella scuola primaria. Risponde a domande formulate in maniera semplice relative a situazioni scolastiche abituali per la scuola secondaria di primo grado o a contesti che richiamano l'esperienza comune, direttamente ed esplicitamente collegate alle informazioni contenute nel testo.
LIVELLO 2	L'allievo /a conosce le nozioni fondamentali previste dalle Indicazioni nazionali di matematica per la scuola di primo grado ed esegue procedimenti di calcolo e procedure di base. Utilizza le rappresentazioni abituali degli oggetti matematici studiati (ad esempio i numeri decimali) e ricerca dati in grafici e tabelle di vario tipo conosciuto e risponde a domande in cui il collegamento tra la situazione proposta e la domanda è diretto e il risultato è immediatamente interpretabile e riconoscibile nel contesto.
LIVELLO 3	L'allievo /a utilizza le abilità di base acquisite nella scuola secondaria di primo grado e collega tra loro le conoscenze fondamentali. Risponde a domande che richiedono semplici ragionamenti a partire dalle informazioni e dai dati o che richiedono il controllo dei diversi passaggi risolutivi e del risultato. Risolve problemi in contesti abituali o che presentano elementi di novità, per esempio nella rappresentazioni diverse di uno stesso oggetto matematico(ad esempio numeri decimali e frazioni)
LIVELLO 4	L'allievo /a conosce anche in casi ordinari i principali oggetti matematici (ad esempio una figura geometrica) incontrati nella scuola secondaria di primo grado e utilizza con efficacia le conoscenze apprese, Risponde a domande nelle quali le informazioni non sono esplicitamente collegate alle richieste, ma che richiedono una interpretazione della situazione proposta, anche in contesti non abituali. Riesce a costruire un modello con il quale operare, anche utilizzando a livello semplice il linguaggio simbolico proprio della matematica Utilizza diverse rappresentazioni degli oggetti matematici conosciuti,, in particolare dei numeri. Descrive il proprio ragionamento per giungere a una soluzione e riconosce tra diverse argomentazioni per sostenere una tesi quella corretta. Produce argomentazioni a supporto di una risposta data, in particolare sulla rappresentazione di un insieme di dati
LIVELLO 5	L'allievo /a utilizza con sicurezza gli aspetti concettuali e procedurali degli argomenti più importanti proposti nelle Indicazioni nazionali di matematica per la scuola secondaria di primo grado. Risponde a domande che richiamano situazioni non ordinarie per le quali è necessario costruirsi un modello adeguato. Utilizza diverse rappresentazioni degli oggetti matematici e passa con sicurezza da una all'altra, Illustra e schematizza procedimenti e strategie risolutive dei problemi e fornisce giustificazioni con linguaggio adeguato al grado scolastico, anche utilizzando simboli, in tutti gli ambiti di contenuto(numeri, spazio e figure, relazioni e funzioni,, dati e previsioni)

DESCRIZIONE DEL LIVELLO INGLESE – ASCOLTO (LISTENING)

LIVELLO QCER :PRE- A1 l'allievo/a è in grado di comprendere domande e affermazioni brevi e molto semplici purchè siano enunciate lentamente e con chiarezza, combinando le parole e elementi visivi o gesti per facilitarne la comprensione, e ripetendo se necessario

LIVELLO QCER : A 1 l'allievo /a è in grado di seguire un discorso molto lento e ben articolato con lunghe pause che gli/le permettano di assimilarne il significato

LIVELLO QCER :A 2 I l'allievo /a è in grado di comprendere frasi ed espressioni relativi ad ambiti d'immediata rilevanza (per esempio informazioni elementari su se stesso e sulla famiglia, sul fare acquisti, sul contesto territoriale, sul lavoro) se enunciate in modo chiaro ed articolate lentamente

DESCRIZIONE DEL LIVELLO INGLESE –LETTURA(READING)

LIVELLO QCER :PRE- A1 l'allievo/a è in grado di riconoscere parole di uso quotidiano accompagnate da immagini, per esempio il menù di un ristorante fast-food corredato da foto o un libro illustrato contenente lessico di uso comune

LIVELLO QCER : A 1 l'allievo /a è in grado di comprendere testi molto brevi e semplici leggendo una frase alla volta, cogliendo nomi conosciuti, parole e frasi elementari di uso comune rileggendo se necessario

LIVELLO QCER :A 2 I l'allievo /a è in grado di comprendere testi brevi e semplici che contengono il lessico di maggiore frequenza, compreso un certo numero di termini conosciuti e usati a livello internazionale

Le abilità attese per la lingua inglese al termine del primo ciclo di istruzione sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER)per le lingue del Consiglio d'Europa, come indicato dai traguardi di sviluppo delle competenze delle indicazioni nazionali per la scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione

LA VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON DISABILITA', DISTURBI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E BES

La valutazione per gli alunni con disabilità è effettuata tenendo conto del PEI ed è riferita al comportamento, alle discipline; alle attività svolte.

Prove Invalsi: gli alunni con disabilità sostengono le prove standardizzate, ma il Consiglio di classe o i docenti contitolari della classe possono prevedere misure compensative o dispensative, specifici adattamenti della prova ovvero l'esonero della prova. La valutazione per gli alunni con DSA è effettuata tenendo conto del PDP ed è riferita al livello di apprendimento conseguito, mediante l'applicazione delle misure dispensative e degli strumenti compensativi di cui alla legge 8 ottobre 2010, num. 170, indicati nel piano personalizzato.

Prove Invalsi: gli alunni con DSA sostengono le prove standardizzate, ma il consiglio di classe o i docenti contitolari della classe possono disporre adeguati strumenti compensativi coerenti con il piano didattico personalizzato. Gli alunni con DSA dispensati dalla prova scritta di lingua straniera o esonerati dall'insegnamento della lingua straniera non sostengono la prova nazionale di lingua inglese.

Per gli alunni e le alunne BES la valutazione è strettamente correlata al percorso individuale inoltre deve essere finalizzata a mettere in evidenza il percorso dell'alunno. Tenuto conto che non è possibile definire un'unica modalità di valutazione degli apprendimenti essa potrà essere:

- Uguale a quella della classe;
- In linea con quella della classe ,ma con criteri personalizzati;
- Differenziata.

La scelta verrà definita nel PDP di ogni singolo alunno.